

A la découverte des Peintres Officiels de l'Air.

Cru 2019.



Le 15 mai 2019 s'est rassemblé sur la base aérienne de Villacoublay, dans les Yvelines, le jury qui allait sélectionner les peintres officiels des armées spécialité "air et espace", sous la présidence du général de corps d'armée aérienne Vincent Carré, inspecteur général des armées Air.



Cette journée ponctuait la campagne de recrutement organisée par la délégation au patrimoine de l'Armée de l'Air débutée fin décembre 2018 avec la diffusion d'une affiche au format A3 distribuée dans les réseaux de l'Armée de l'Air ainsi qu'auprès de nos partenaires du patrimoine culturel, sans oublier les réseaux sociaux institutionnels de l'Armée de l'Air, de la direction des patrimoines de la mémoire et des archives ainsi que sur notre - encore toute jeune - page instagram créée au début de l'année 2017.

La délégation au patrimoine a ainsi présenté aux dix jurés venus du monde culturel, artistique et aéronautique, les candidatures de trente trois postulants au titre dont six pour un renouvellement ou une titularisation. Au terme de la journée, quinze artistes dont deux dessinateurs, huit peintres, un sculpteur, deux carnetistes, un designer et un photographe, ont été sélectionnés par le jury, chaque juré ayant donné une voix

pour un avis favorable ; en cas d'égalité entre le total de voix favorables et l'inverse, la voix du président comptait double. La prochaine étape sera la parution de l'arrêté ministériel portant attribution du titre de peintre des armées, spécialité peintre de l'air et de l'espace. Nous pourrions alors vous présenter les impétrants.

Dans l'attente de cette officialisation, les futurs peintres officiels se réjouiront de la bonne nouvelle et pourront prendre contact avec la division patrimoine et traditions chargée de les administrer et de faciliter leurs prochaines missions sur les bases aériennes.

Ils pourront y trouver à loisir de nouvelles inspiration car, comme l'a rappelé le général Guillaume Letalenet, directeur du centre études réserves et partenariats de l'armée de l'air (CERPA) et délégué au patrimoine de l'armée de l'air, au cours du jury 2019 : " Nous cherchons ici

Lieutenant-colonel Veronique VICHARD
Chef division Patrimoine et traditions du Centre Etudes
Réserves et Partenariats de l'Armée de l'Air et de la délégation au patrimoine de l'armée de l'air

à trouver l'équilibre entre la convergence de l'artiste et le rayonnement de l'armée de l'air".

Liens à visiter :
<https://www.instagram.com/patrimoinearmeedelair/>

<https://peintresairespace.blogspot.com/>



Béatrice Roche Gardies vit et travaille à Lucé près de Chartres. Diplômée de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris, elle a été graphiste, avant de devenir peintre. Élève du peintre Philippe Lejeune pendant 7 ans, du docteur en esthétique Franck Senaud, et formée avec

les meilleurs peintres portraitistes et paysagistes actuels, elle est peintre des Armées, spécialité Air et Espace. Elle a conçu des vitraux, réalisés pour l'église Sainte Bernadette de Versailles, dans les ateliers Loire à Chartres. Elle expose régulièrement en groupe ou individuellement depuis 2003.

De facture classique, ses portraits et paysages contemporains sont peints sur le vif d'une touche enlevée. Béatrice Roche Gardies réalise portraits et tableaux sur commande, et conçoit vitraux et sculptures de verre qu'elle réalise avec les Ateliers Loire. Elle est membre de la fondation Taylor et affiliée à la Maison des Artistes.



Bloch 152 en combat aérien pendant la Bataille de France. Béatrice Roche-Gardies Huile sur toile. Noir et blanc. 80 cm x 80 cm

Distinctions :

- Prix du service historique de la Défense au Xème Salon des peintres de l'Air. 2017.
- 3ème agrément au titre de Peintre de l'Air 2017
- Renouvellement d'agrément au titre de Peintre de l'Air 2015
- Finaliste du Trophée Boesner 2015
- 3ème prix au concours des Pastellistes de France 2014
- Médaille de bronze au Salon des artistes Français 2013
- Prix de l'Aéro-club de France, 8ème Salon des peintres de l'air du Bourget 2013
- Prix du Sénat, salon de printemps de Dourdan 2013
- Prix Univers des Arts au XVIIIème, salon de l'Armée de Terre 2013
- Depuis 2011, Agréée peintre des Armées spécialité Air et Espace



Ecole de l'Air. Salon de Provence. Florent Mausson. (Voir Aérogamme n°14)