



Informations sur les stages avec Béatrice Roche Gardies

4 jours de stage sur le motif
4 jours privilégiés pour l'art et la peinture

Je serais heureuse de partager avec vous ces quelques jours de peinture, à Noirmoutier dans un hôtel 4****, A Saint Jacut de la Mer dans une hôtellerie, en Limousin à Saint Hilaire Bonneval près de Limoges.



Ces stages s'adressent à des personnes ayant une pratique régulière, ou ancienne, de la peinture et du dessin, cherchant à progresser, et élargir leurs horizons artistiques.

32h intenses de peinture sur 4 jours permettent une réelle progression. Pendant ces 4 jours je me consacrerai au travail de peinture des stagiaires, et peindrai avec eux. Vous serez entre 5 et 8 stagiaires.

Il est nécessaire d'apporter votre chevalet de campagne, vos toiles et vos affaires de peinture ainsi que du matériel adapté. A l'inscription, une notice détaillée est envoyée aux participants.

Nous peignons sur le motif, ce que nous voyons devant nous : le modèle pendant le stage de portrait, et pendant le stage en plein air : des paysages maritimes, ports, îles, voiliers, parc, forêt, village. Nous rayonnons chaque jour pour rejoindre les **spots** de peinture.



Pendant le stage en Limousin, nous restons sur place et peignons dans le parc autour de la maison. Il est recommandé de venir en voiture et de se regrouper pour les trajets. En cas de mauvais temps, pendant les stages de plein air, une grande salle est réservée avec une composition sur table ou éventuellement un modèle vivant.

Accueil : La veille du stage, à partir de 18h, à l'adresse qui vous sera communiquée dans le document de confirmation. Ce moment sera l'occasion de faire connaissance, de vérifier le matériel de chacun et vous informer du programme pour les jours à venir suivant la météo.

Repas : tous ensemble

Enseignement : la journée 9h-13h et 14h-18h

Chaque jour nous arrêtons de peindre vers 18h et faisons un débriefing pour analyser les difficultés spécifiques du sujet de la journée et récapituler les conseils de progression

Départ : dernier jour après le cours, (possibilité de dormir une nuit de plus sur place avec un supplément pour l'hôtellerie, bien prévoir à l'avance pour que votre chambre soit réservée)



Le prix des stages comprend les cours de peinture pour 4 jours et une salle pour peindre. Il comprend aussi :

A Noirmoutier : le logement sur place et les petits déjeuners

A Saint Jacut : le logement sur place en pension complète

En Limousin : les cours d'histoire de l'art (stage sans hébergement)

Nota Bene : Les repas du soir et les pique-nique de midi, sont à ajouter et à régler individuellement pour Noirmoutier, et Limousin.

Cela est indiqué sur le bulletin d'inscription.