



Informations sur les stages avec Béatrice Roche Gardies

4 jours de stage sur le motif
4 jours privilégiés pour l'art et la peinture

Je serais heureuse de partager avec vous ces quelques jours de peinture, en Provence à l'abbaye de Sainte Garde à Saint Didier, à Noirmoutier dans un hôtel 4****, et à Saint Jacut de la Mer dans l'hôtellerie de l'abbaye.



Ces stages s'adressent à des personnes ayant une pratique régulière, ou ancienne, de la peinture et du dessin, cherchant à progresser, et élargir leurs horizons artistiques. 32h intenses de peinture sur 4 jours permettent une réelle progression. Pendant ces 4 jours je me consacrerai au travail de peinture des stagiaires, et peindrai avec eux. Vous serez entre 5 et 10 stagiaires.

Il est nécessaire d'apporter votre chevalet de campagne, vos toiles et vos affaires de peinture ainsi que du matériel adapté. A l'inscription, une notice détaillée est envoyée aux participants.



Nous peignons sur le motif, ce que nous voyons devant nous : pendant le stage de portrait le modèle, et pendant le stage en plein air : des paysages sur le motif, collines, mer, ports, îles, voiliers, parc, forêt, village. Nous rayonnons chaque jour pour rejoindre les **spots** de peinture. Il est recommandé de venir en voiture et de se regrouper pour les trajets pendant le stage. En cas de mauvais temps, pendant les stages de plein air, une grande salle est réservée avec une composition sur table ou éventuellement un modèle vivant.

Accueil : La veille du stage, à partir de 18h, à l'adresse qui vous sera communiquée dans le document de confirmation. Ce moment est l'occasion de faire connaissance, de vérifier le matériel de chacun et vous informer du programme pour les jours à venir suivant la météo.



Repas : tous ensemble

Enseignement : la journée 9h-13h et 14h-18h

Chaque jour nous arrêtons de peindre vers 17h ou 18h, nous faisons un débriefing pour analyser les difficultés spécifiques du sujet de la journée, en récapitulant les conseils de progression

Départ : dernier jour après le cours, (possibilité de dormir une nuit de plus sur place avec un supplément pour l'hôtellerie, bien prévoir à l'avance pour que votre chambre soit réservée)

Le prix des stages comprend les cours de peinture pour 4 jours et une salle pour peindre, et aussi :

A Noirmoutier : le logement sur place et les petits déjeuners

A Saint Jacut : le logement sur place en pension complète

En Provence : le logement sur place en pension complète et les cours d'histoire de l'art

Nota Bene : pour Noirmoutier, les repas du soir et les pique-nique de midi, sont à ajouter et à régler individuellement. Cela est indiqué sur le bulletin d'inscription.